

Distretto 108-Ia/1 – Lions Club Biella La Serra

Anno Sociale 2010-2011

www.lionsbiellalaserra.org

Il Presidente

dott.ssa Valeria BARBERIS

Via Aosta, 10 – 10015 IVREA (TO)

Cell. 338 2164146

E-Mail presidente@lionsbiellalaserra.org

Il Segretario

Fabrizio VIOTTO

Via Dellara, 5 – 13883 ROPPOLO (BI)

Cell. 347 2715040

E-Mail segretario@lionsbiellalaserra.org

Rassegna stampa - 20 aprile 2011

LA STAMPA

BIELLA

E PROVINCIA



Creativi
Sono stati artisti e studenti a decorare gli orsi in vetroresina per il singolare progetto di beneficenza «Bear Parade» inventato dal Lions Club «La Serra»

Gli orsi d'autore vanno in parata

A Palazzo Ferrero la mostra fra arte e solidarietà

di SIMONA ROMAGNOLI
BIELLA

Saranno una dozzina, disposti nel portico del cortile di Palazzo Ferrero al Piazza, gli orsi protagonisti della «Bear Parade». L'esposizione sarà inaugurata venerdì alle 17 e proseguirà fino al primo maggio.

«La nostra idea - precisa Riccardo Crosa del Lion Club «La Serra», promotore del progetto d'arte e solidarietà - è di spostare per l'intero braccio in giro per la città, per richiamare il concetto di Parade e per portare le opere d'arte in mezzo alla gente. Gli Orsi dovrebbero invadere le strade costituendo al contempo arredo urbano e messaggio culturale e sociale».

Con l'intento di sostenere l'attività del Fondo Edo tempia, sono stati infatti realiz-

CANDELO La natura diventa un gioco con la fantasia degli studenti

«In questi giorni è alle scuole medie di Candelo e dal 2 maggio si sposterà a Torino la mostra «La natura diventa un gioco con la fantasia degli studenti» curata dal Gianfranco Bettarello di Orapa e collegata all'omonimo progetto di educazione ambientale promosso dalla Regione. Un percorso che ha coinvolto le scuole secondarie di primo grado nell'avvicinamento alla biodiversità dei «filii di importanza Comunitaria». Attraverso laboratori, proiezioni,

presentazioni multimediali ed attività ludiche, le classi hanno esplorato il concetto di biodiversità e discusso prevenzione e tutela della sua conservazione, fino a comprendere l'importanza del filo. Le classi sono state coinvolte in esperienze sensoriali, osservazioni, sondaggi e nella verifica dello stato di conservazione dell'ambiente. Il sondaggio e ricerche sono poi diventate giochi, quiz e altre materiale, confidando in una mostra di facile trasporto.

zati esemplari dell'orso simbolo di Biella in vetroresina, dalle dimensioni di 130 metri di lunghezza per 75 di altezza. La campagna, rivolta a enti aziende e semplici cittadini, invita ad adottarne uno per farlo decorare da un artista scelto in modo autonomo o selezionato tra uno di quelli suggeriti dagli organizzatori.

La mostra radunerà in un unico spazio le opere finora realizzate. Si va da quello del Fondo Edo Tempia, un semplice orso bruno che sulla zampa anteriore destra porta il logo della Fondazione, a quello degli allievi della IV F del Liceo Artistico, autori di «Flower Powers», una creatura psichedelica decorata con stencils a motivi floreali e ovali. Uno degli ultimi nati è quello di Alessandro Cliffo, un esemplare completamente rosso, rivestito in silicone con una moneta da un euro piantata nella schiena, in una sorta di rilettura del classico porcellino salvadanaio in versione plantigrada. Tra le altre creazioni anche «Cyborg Bears» e «Urban Bears», il primo è un orso robotico fatto di circuiti e ingranaggi, il secondo si presenta come un grande collage, ma rigorosamente dipinto, in cui si può riconoscere tutto ciò che identifica la vita in città, dai passanti alle insegne dei negozi, dalle auto private ai mezzi pubblici.

per info tel. 3280237509